

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»

УТВЕРЖДЕН  
приказом директора  
от 18.05.2024 № 26  
Е.Е.Бартновская



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
«Хоровое пение»

год приёма — 2024  
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург  
2024

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
	Структура и объем ОП	4642,8	1992	2650,8					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4050,8	1992	2058,8					32	33	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2591,8	1317	1274,8					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01	Хор	1316	395	921	0	0	1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-19, 21-23, 25-27, 29-32	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28	3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1185	856	0	0	329	1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-19, 21-23, 25-27, 29-32	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28	1	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	90,8	66	0	0	24,8	27-32		0	0	0	0	0	0	0,25	0,5	0,5
ПО.02	Теория и история музыки	1333	675	658					Недельная нагрузка в часах								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461	378,5	0	0	1-23, 25-32	24	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	0	0	1-11	12	1	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	0	0	13-32		0	0	0	1	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	126		126					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Хор	80		80	0	0			10	10	10	10	10	10	10	10	10
К.03.02	Фортепиано	23		0	0	23			1	2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио	23		23	0	0			1	2	2	2	4	4	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1932,8					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,75	9,5	9,5
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3924,8	1992	1932,8					10,5	11	13	13,5	16,5	16,5	18,75	19,5	19,5

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:</b>							118	16									
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	592	0	592					Недельная нагрузка в часах								
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	1-4		1	0	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.02	Ансамбль	231	0	231	0	0	5-32		0	1	1	1	1	1	1	1	1
В.04.УП.03	Постановка голоса	132	0	0	0	132	17-32		0	0	0	0	1	1	1	1	1
В.04.УП.04	Дополнительный инструмент	197	0	0	0	197	1-24		1	1	1	1	1	1	1	0	0
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				592					2	2	2	2	3	3	2	2	
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		592	0	592					2	2	2	2	3	3	2	2	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							72	0									
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				2524,8					8	8,5	8,5	8,5	10,5	10,5	10,75	11,5	
<b>Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		4516,8	1992	2524,8					12,5	13	15	15,5	19,5	19,5	20,75	21,5	
<b>Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:</b>							190	16									
<b>А.05</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Итого, количество недель</b>								Годовой объем в неделях							
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	8							1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.05.02.01	Хоровое пение	1															1
ИА.05.02.02	Фортепиано	0,5															0,5
ИА.05.02.03	Сольфеджио	0,5															0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		8							1	1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Хор – 100%

Основы дирижирования – 100%

Ритмика – 100%

Ансамбль – 100%

Постановка голоса – 100%